



PROCÉDÉ D'ÉVALUATION

POURQUOI UNE ÉVALUATION DE DÉPART ?

Ce test se déroule en situation de conduite hors et en circulation à bord d'un véhicule-école.

Cette évaluation permet de quantifier un nombre d'heures de formation à la conduite automobile.

L'élève pourra ainsi, en concertation avec l'école de conduite, organiser un calendrier de formation.

Cette évaluation n'impose pas un nombre d'heures. Il s'agit d'un prévisionnel qui est susceptible d'être modifié en fonction de l'évolution de l'élève (la motivation et la fréquence des leçons de conduite ont une influence sur le nombre d'heures de formation).

De plus, l'évaluation constitue un moment privilégié du début de l'apprentissage. Il s'agit d'un premier contact effectif lié à l'action de formation.

En effet, le dialogue entre l'enseignant et l'élève met en valeur l'utilité de suivre une formation accomplie afin de devenir un conducteur sûr et autonome.

COMMENT SE DÉROULE L'ÉVALUATION DE DÉPART ?

Ce test se déroule en présence d'un enseignant de la conduite à bord d'un véhicule-école, en situation de conduite hors et en circulation.

Celui-ci dure environ 45 minutes. Pour ce faire, une fiche d'évaluation de départ est utilisée. Un exemplaire est remis à l'élève. Le résultat pour chaque compétence évaluée est codifié en 3 niveaux de performance (faible, satisfaisant, bon) conduisant à des tranches de propositions de volumes horaires.

L'évaluation se décompose en 8 rubriques :



1) RENSEIGNEMENTS D'ORDRE GENERAL

A partir d'un questionnaire et d'un échange avec l'enseignant concernant l'identité, l'âge, la résidence, le niveau scolaire, profession, nationalité, acuité visuelle, visite médicale et incompatibilités physiques.

Cet échange n'entraîne pas de résultat chiffré mais permet de donner des informations sur des difficultés de compréhension de la langue française et dépister des déficiences sensori-motrices nécessitant une visite médicale.

2) EXPERIENCE DE LA CONDUITE

A partir d'un questionnaire, l'élève renseigne le formateur concernant des permis obtenus, la conduite de certains types de véhicules, le temps de pratique en conduite et le contexte d'accompagnement.

3) CONNAISSANCES THEORIQUES SUR LE VEHICULE

L'élève a la capacité de répondre à un questionnaire à choix multiples à 3 propositions sur une série de 12 questions déclinées en 4 thèmes techniques :

Direction - Boîte de vitesses - Embrayage - Freinage

4) ATTITUDES A L'EGARD DE LA SECURITE ET DE L'APPRENTISSAGE

A partir d'un entretien, le formateur relève les motivations de l'élève, ce qui l'incite à apprendre à conduire. Le formateur cherchera ce que représente l'acte de conduire pour l'élève.

5) HABILETES

Le formateur propose 3 exercices. En autonomie, l'élève s'installe au poste de conduite déréglé préalablement.

Il réalise 5 démarrages/arrêts sur terrain plat suite à la démonstration commentée du formateur.

Après explications, l'élève exécute un slalom sans utilisation des pédales.

6) COMPREHENSION ET MEMORISATION

La compréhension est évaluée selon la nécessité pour l'élève de recourir à des explications ou démonstrations supplémentaires durant les exercices d'habiletés.

Concernant la mémorisation, l'élève cite les opérations nécessaires pour démarrer et s'arrêter.

7) PERCEPTION

A allure normale, en ville sur route, pendant environ 15 à 20 minutes, en doubles commandes. L'élève est au volant, dirige la voiture et utilise les clignotants et rétroviseurs.

Le formateur recommande à l'élève de regarder loin devant lui et de faire attention à droite et à gauche. Il lui demande d'être attentif à la signalisation et aux autres usagers, de mettre le clignotant quand cela est nécessaire et de dire, le plus tôt possible, ce qu'il voit d'intéressant pour la conduite.

Les compétences évaluées sont : sens de la trajectoire et du gabarit, capacité d'observation de l'environnement, sens de l'orientation et direction du regard.

8) EMOTIVITE

Les réactions émotives sont observées pendant toute la durée de l'évaluation.

Elles portent sur les réactions générales et la crispation des gestes.